

УТВЕРЖДЕНО
Решение
Речицкого районного
исполнительного комитета
22.07.2024 № 1989

ПОРЯДОК

организации и проведения конкурса эскизных проектов по созданию произведений монументальной и монументально-декоративной скульптуры

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В Речицком районе в годы Великой Отечественной войны сожжено 119 населенных пунктов, из них 69 уничтожены полностью, остальные частично. Во многих деревнях района сегодня находятся массовые захоронения мирных жителей, погибших в огне горящих деревень, установлены памятники, в том числе и в д. Первомайск (раннее – Кобылево).

14 мая 1943 г. в безжалостном огне карательной операции погибла большая деревня – Кобылево. Здесь было расстреляно и сожжено 1050 человек. Всего за годы немецкой оккупации в деревне гитлеровцы уничтожили 1118 жителей, в том числе более 600 детей, и сожгли 276 домов.

Произведения монументальной и монументально-декоративной скульптуры будут установлены в рамках реконструкции захоронения жертв фашизма № 6114 (1943 г.), расположенной по адресу: Гомельская область, Речицкий район, деревня Первомайск (в центре деревни). Объявляется творческий конкурс эскизных проектов по созданию произведений монументальной и монументально-декоративной скульптуры (стелы, памятного знака, обелиска и др.).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Увековечение памяти жертв геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны.

3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Речицкий районный исполнительный комитет (далее – райисполком).

4. ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Конкурс проводится в номинации монументальной и монументально-декоративной скульптуры. Архитектурно-художественное решение произведений не должны противоречить характеру места их установки, особенностям среды, в которую они

привносятся как дополнительные элементы, и приурочены памятного месту. Основным требованием является изображение название деревни «Кобылево», исторической справки, воспоминаний очевидцев той трагедии, также могут быть включены декоративные элементы и др.

Материал, из которого предполагается изготовление произведений – камень гранит и др. Конструктивные решения могут быть разнообразны.

Основными критериями оценки работ являются высокое качество творческих решений, экономичность проекта, возможность изыскать необходимые финансовые ресурсы.

Информация о конкурсе размещается на официальном сайте Речицкого райисполкома.

5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Участники конкурса.

В конкурсе могут участвовать любые специалисты и организации: скульпторы, художники, проектировщики, дизайнеры, монументалисты, члены творческих союзов, студенты художественных и дизайнерских высших учебных заведений, а также все желающие, без возрастных ограничений. Участниками конкурса могут быть как отдельные личности, так и авторские коллективы.

В проекте должны присутствовать:

единство замысла;

пространственное решение;

привязка к местности (благоустройство территории);

художественная ценность, оригинальность.

На конкурс могут быть представлены несколько произведений одного автора.

5.2. Сроки проведения конкурса.

Конкурсные работы принимаются до 17.00 25.08.2024 по адресу: г. Речица, улица Советская, 34, кабинет № 201, тел. 8023404-91-41 (отдел культуры райисполкома).

Итоги конкурса будут подведены до 30.08.2024 после определения жюри конкурса лучшего эскизного проекта произведений монументальной и монументально-декоративной скульптуры. По решению жюри могут быть отобраны несколько произведений искусства. В случае подачи одной конкурсной работы, по решению жюри конкурс эскизов признается состоявшимся.

Решение принимается в присутствии не менее половины членов жюри открытым голосованием простым большинством присутствующих голосов на закрытом заседании. При равном

количестве голосов «за» и «против» голос председателя жюри является решающим. Решение жюри оформляется протоколом.

5.3. Оформление конкурсного проекта:

схема генерального плана территории, на которой должны быть размещены представленные на конкурс работы;

главный и боковой фасады произведения(ий) монументальной и монументально-декоративной скульптуры;

объемный макет произведений монументальной и монументально-декоративной скульптуры произведения (ий);

проект может быть представлен в виде подробного описания произведения (ий) с указанием параметров и материала изготовления;

5.4. Оформление заявки.

В заявке необходимо указать:

- фамилия, имя, отчество автора;
- дата рождения;
- адрес;
- место работы (учебы);
- краткая творческая характеристика (для представления жюри);
- контактный телефон, E-mail.

Я,, являюсь автором работ, присланных мною на конкурс. Я, также, являюсь обладателем авторских прав и разрешаю использовать представленную мною работу в случае присуждения ей победы с указанием авторства для публикаций и выставок в целях популяризации идей конкурса проектов создания произведений монументальной и монументально-декоративной скульптуры.

Название.

Размеры.

Место предполагаемой установки.

Материалы.

Предполагаемый изготовитель.

6. ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Проект, отобранный жюри конкурса эскизных проектов райисполкома и утвержденный областным художественно-экспертным советом, будет принят к реализации. Определение победителя подтверждается Дипломом и правом установки произведений монументальной и монументально-декоративной скульптур в соответствии с законодательством.